



TIPO DE PROGRAMA

Programa de adquisición del equipo integral de iluminación, grabación, video, edición y fotografía para el ejercicio fiscal 2015.

DOMICILIO

Avenida Insurgentes Sur # 3211, Colonia Insurgentes Cuicuilco, Delegación Coyoacán, Código Postal 04530, México, Distrito Federal.

MONTO TOTAL DEL PROGRAMA

El monto total del programa de adquisición se estima en \$4,259,100.00 (Cuatro millones doscientos cincuenta nueve mil cien pesos 00/100 m.n.), incluye el impuesto al valor agregado.

CALENDARIO DEL PROGRAMA.

Los procedimientos para la adquisición del equipo integral de iluminación, grabación, video, edición y fotografía para el ejercicio fiscal 2015, se llevaran a cabo el cuatro trimestre de dos mil quince.

FUENTE DE RECURSOS

La adquisición del equipo integral se ejecutara con recursos fiscales de la siguiente manera:

Capítulo	5000 Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles		
Concepto	5100 Mobiliario y Equipo de Administración	5200 Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	5900 Activos Intangibles
Partidas	51501 Bienes informáticos	52101 Equipos y aparatos audiovisuales 52301 Cámaras fotográficas y de video	59101 Software
Importe	\$ 422,464.23	\$ 3,773,067.77	\$ 63,568.00

SITUACIÓN ACTUAL

Problemática

Con la reciente aprobación de la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública, que abre la información de sindicatos, partidos políticos, legisladores, órganos autónomos del Estado y cualquier persona física o moral que reciba y ejerza recursos públicos, requiere la elaboración de materiales de divulgación de calidad y acordes a la plataforma tecnológica actual, toda vez que estos permitirán posicionar entre el público objetivo información del quehacer institucional.

Al ampliarse los sujetos obligados a nivel nacional, obliga a dar un mayor impulso a la difusión de los derechos de acceso a la información pública y de protección de datos, toda vez que se amplía el número de sujetos obligados y el alcance de sus atribuciones a nivel nacional.



Para difundir de manera eficiente el quehacer institucional del INAI, es necesario contar con equipo de equipo integral de iluminación, grabación, video, edición y fotografía que permita ampliar la cobertura informativa a nivel nacional, con la finalidad de producir materiales de divulgación institucional para difundirlos en nuestras plataformas de comunicación como lo son: la página institucional y las redes sociales.

Adicionalmente, mejorar la cobertura informativa de las sesiones del Pleno, con la finalidad de generar material audiovisual de calidad que permita contar con los insumos para la producción de cortes y capsulas informativas, las cuales son distribuidas a los medios electrónicos de comunicación, principalmente, la televisión y el internet.

El equipo integral que se requiere actualiza y fortalece las actividades relacionadas con el suministro, la guarda y el mantenimiento de nuestra videoteca institucional, la cual sirve como insumo principal para la difusión del quehacer institucional en los diferentes medios de comunicación.

Sin embargo para complementar esta actividad, la DGCS D se ha visto en la necesidad de contratar servicios para el levantamiento de imagen, producción de video e iluminación, toda vez que con la ampliación de los sujetos obligados, los equipos con los que cuenta la DGCS D son insuficientes para las actividades de cobertura informativa de los eventos en los que participan los Comisionados y funcionarios del Instituto.

Mediante un proceso de licitación pública internacional, el 31 de diciembre de 2014, la DGCS D adquirió equipo grabación, video, edición y fotografía (21 artículos) para el cumplimiento de las actividades sustantivas de la DGCS D, y con la finalidad evitar la dependencia de proveedores externos para cumplir con sus atribuciones. A continuación se describen los equipos que adquiridos:

PARTIDA	UNIDAD	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
1	Pieza	CAMCORDER FORMATO XDCAM HD (FULL HD)	1
2	Pieza	BATERIA RECARGABLE DE LITHIUM-ION	3
3	Pieza	ADAPTADOR PARA TRIPIE (CHANCLA)	1
4	Pieza	ADAPTADOR DE AC CON MONTAJE TIPO V	1
5	Pieza	RECEPTOR PARA MICROFONOS INALAMBRICOS	1
6	Pieza	TARJETA DE CAPTURA DE 32 GB (100 MIN EN HQ)	1
7	Pieza	TRIPIE	1
8	Pieza	SISTEMA DE PRODUCCIÓN Y POSTPRODUCCIÓN EN VIVO	1
9	Pieza	PANEL DE CONTROL EXTERNO Y MONITOR DE TRABAJO	1



Instituto Nacional de Transparencia. Acceso a la
Información y Protección de Datos Personales

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

10	Pieza	SOFTWARE TRICASTER VIRTUAL SET EDITOR VSE CON 2 LICENCIAS	1
11	Pieza	GRABADORA Y REPRODUCTORA:	1
12	Pieza	GRABADOR BLU-RAY:	1
13	Pieza	SISTEMA DE EDICIÓN NO-LINEAL	1
14	Pieza	SISTEMA DE EDICIÓN PORTATIL NO LINEAL	1
15	Pieza	ADOBE AFTER EFFECTS CS6	1
16	Pieza	AUTODESK SMOKE 1 licencia	1
17	Pieza	CÁMARA FOTOGRAFICA	1
18	Pieza	LENTE 16-35 F/2.8 MM USM	1
19	Pieza	LENTE ZOOM 70-200 F/2.8 USM	1
20	Pieza	FLASH 600 EX RT	1
21	Pieza	TARJETA DE MEMORIA 32 GB 600X	1

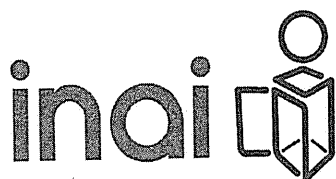
Sin embargo, el equipo adquirido cumple con las necesidades primarias para la producción de las sesiones del Pleno del INAI y de la cobertura informativa de eventos institucionales específicos. La difusión del quehacer institucional actual (cobertura informativa a los 7 Comisionados) requiere la elaboración de más materiales de divulgación que permitan cubrir la totalidad de los eventos en los que participan los comisionados, con la finalidad de informar de manera permanente y constante a los medios de comunicación.

Por lo antes descrito, la DGCSO integró en el Proyecto Estratégico "Promoción y Difusión" la adquisición de equipo tecnológico complementario que permitiría cubrir la totalidad de las actividades institucionales de manera efectiva, para lograrlo se requiere contar con lo siguiente:

- ✓ Iluminación Profesional.
- ✓ Grabación de imagen (video y fotografía) de eventos institucionales.
- ✓ Almacenamiento de material para enriquecer la videoteca institucional.
- ✓ Equipo tecnológico y software para edición de material de divulgación institucional.
- ✓ Equipo tecnológico complementario para la transmisión de producciones institucionales.

Mediante Acuerdo ACT-PUB/23/03/2015.04, el 23 de marzo de 2015, se aprobaron los Proyectos Estratégicos entre los cuales se incluyó el proyecto estratégico denominado "Difusión y Promoción", el cual tiene un presupuesto asignado de 27 millones 740 mil 608 pesos 52 centavos. La adquisición del equipo integral de iluminación, grabación, video, edición y fotografía se encuentra integrada en el plan de actividades que serán ejecutadas para el logro del objetivo del proyecto.

INSTITUTO NACIONAL DE TRANSPARENCIA, ACCESO A LA
INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES



Instituto Nacional de Transparencia. Acceso a la
Información y Protección de Datos Personales

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN

Alternativa 1:

Los equipos tecnológicos antes descritos pueden ser arrendados para el cumplimiento de las actividades sustantivas de la DGCS, a continuación se presenta el cuadro que incluye el costo del arrendamiento proyectado a tres años, en razón del porcentaje de depreciación de inversión establecido en el artículo 34, fracción VII, de la Ley de Impuesto sobre la renta (30%):

PARTIDA	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	COSTO DE ARRENDAMIENTO O MENSUAL	ARRENDAMIENTO MESUAL PROMEDIO (12 MESES)	COSTO TOTAL POR ARRENDAMIENTO ANUAL
1	SISTEMA DE EDICION PORTATIL	PIEZA	1	29,000.00	12	348,000.00
2	SISTEMA DE EDICION	PIEZA	1	3,480.00	12	41,760.00
3	INTERCOMUNICACIÓN INALAMBRICA	PIEZA	1	26,100.00	12	313,200.00
4	ARREGLO DE DISCOS DUROS DE 8 TB DE CAPACIDAD MODELO OWC 8.0 TB	PIEZA	2	11,600.00	12	139,200.00
5	CHROMA-KEY GREEN SHEET BACKDROP 20'X 24' (3.05 X 7.32 MTS)	PIEZA	1	0.00	12	-
6	REFLECTOR DIMMEABLE REFLECTOR DE LED DIMMEABLE (DE 2 LAMPARAS)	PIEZA	4	34,800.00	12	427,600.00
7	REFLECTOR DIMMEABLE REFLECTOR DE LED DIMMEABLE	PIEZA	2	11,600.00	12	139,200.00
8	REFLECTOR DIMMEABLE DE LED DIMMEABLE	PIEZA	3	10,440.00	12	125,280.00
9	CONSOLA DE 48 CANALES	PIEZA	1	0.00	12	-
10	LED TRAVEL KIT	PIEZA	1	8,700.00	12	104,400.00
11	DOLLY TRABAJO PESADO P/ESTUDIO	PIEZA	2	58,000.00	12	696,000.00
12	CONVERSION DE FORMATOS PARA SEÑALES SDI	PIEZA	1	17,400.00	12	208,800.00
13	GRABADORA DIGITAL DE VOZ (PARA REPORTERO)	PIEZA	7	0.00	12	-
14	DISTRIBUIDOR HDMI DISTRIBUIDOR AMPLIFICADOR PARA SEÑALES HDMI	PIEZA	2	5,800.00	12	69,600.00
15	PANTALLAS DE LED TV LED CON PANTALLA FULL HD 55"	PIEZA	6	139,200.00	12	1,670,400.00
16	CAMARA GRABADOR TARJETA MEMORIA	PIEZA	1	17,400.00	12	208,800.00
17	VISOR DE LA VIDEOCÁMARA DE ALTA DEFINICIÓN	PIEZA	1	5,800.00	12	69,600.00
18	LENTE ZOOM SEMISERVO DE 3/3 HD	PIEZA	1	0.00	12	-
19	TRIPOD ADAPTOR	PIEZA	1	0.00	12	-
20	BATERIA ION-LITIO 14.6 WH, 14.5 V/ 9.8 Ah, C/STATUS DISPLAY 643.00 5,787.00 DE 5 LEDS, MAXIMA CORRIENTE DE DESCARGA 10A @ 120W	PIEZA	5	14,500.00	12	174,000.00
21	CARGADOR SECUENCIAL MULTIFORMATO DE DOS C TIPO ENDURA MONTAJE V, C/FUENTE ALIMENTACION 60W	PIEZA	1	2,900.00	12	34,800.00



Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales

INSTITUTO NACIONAL DE TRANSPARENCIA, ACCESO A LA INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

22	CABLE DC, 4PIN- 4 PIN TIPO XLR	PIEZA	1	580.00	12	6,960.00
23	SOPORTE DE MONTAJE P/RECEPTORES INALAMBRIC	PIEZA	1	580.00	12	6,960.00
24	FUENTE DE ALIMENTACION DE 100 W, MONTAJE V/ XL	PIEZA	1	2,900.00	12	34,800.00
25	DRIVE P2 PARA PC (1 SLOT)	PIEZA	1	11,600.00	12	139,200.00
26	WIRELESS MODULE USED WITH AJ-SFU SOFT	PIEZA	1	0.00	12	-
27	CUBIERTA DE LLUVIA PARA ADAPTARSE A UNA VIDEOCÁMARA	PIEZA	1	580.00	12	6,960.00
28	LAMPARA PORTATIL 1450 LUX, 6-17 VOLTS CD, TEMPERATURA COLOR 4500/3200° K, DIMMER INTERCONSTRUIDO, C/CORTADORAS Y FILTRO, INCLUYE: CABLE DC D-TAP, ZAPATA DESLIZABLE Y MALETA, COMPATIBLE C/BATERIAS SSL-JVC50	PIEZA	2	5,800.00	12	69,600.00
29	BATERIAS SSL-JVC50	PIEZA	2	5,800.00	12	69,600.00
30	CARGADOR DE BATERIAS SSL-JVC50	PIEZA	1	1,160.00	12	13,920.00
31	SISTEMA RECEPTOR PORTATIL Y TRANSMISOR ENCHUFABLE A MICROFONOS DE MANO	PIEZA	1	0.00	12	-
32	SISTEMA MICROFONOS LAVALIER Y DE MANO INALAMBRICOS, INCLUYE: RECEPTOR , BODY PACK MIC LAVALIER OMNI Y TRANSMISOR CON MICROFONO DE MANO	PIEZA	1	3,480.00	12	41,760.00
33	MICROFONO MANO OMNIDIRECCIONAL, DINAMICO	PIEZA	1	3,480.00	12	41,760.00
35	TARJETA DE MEMORIA PCMCIA 32 GB	PIEZA	4	0.00	12	-
36	SISTEMA TRIPIE, CON CABEZA RHP75, MANERAL PH -8B, TRIPIE DOBLE ETAPA RT50B, ESTRELLA A NIVEL PISO SP-2B Y MALETA ACARREO RC-70, CAPACIDAD DE CARGA DE 17 KG.	PIEZA	1	3,480.00	12	41,760.00
37	SISTEMA DE PRODUCCION, TRICASTER TM460 MULTI-STANDARD	PIEZA	1	0.00	12	-
38	LENTE 15-85 MM ZOOM EF-S	PIEZA	1	0.00	12	-
39	LENTE 18-135 MM	PIEZA	1	0.00	12	-
40	LENTE 70-200 MM	PIEZA	1	0.00	12	-
41	LENTE EF 16-35 MM	PIEZA	1	0.00	12	-
42	FLASH COMPATIBLE CON EL EQUIPO DESCRITO EN LA PARTIDA 43	Pieza	2	0.00	12	-
43	CÁMARA CON SENSOR CMOS APS-C DE 20,2 MEGAPÍXELES Y EL PROCESADOR DIGIC 5+ .	PAQUETE	1	0.00	12	-
44	MONOPIE TRIPO PARA EOS	PIEZA	2	0.00	12	-
45	BACKPACK CINEBAGS	PIEZA	2	0.00	12	-
46	BATTERY GRIP COMPATIBLE CON LA CÁMARA.	Pieza	2	0.00	12	-
47	BATTERY GRIP PARA CANON EOS 5D MARK III. .	Pieza	1	0.00	12	-
48	TARJETA DE MEMORIA DE 32 GB COMPACT FLASH HIGH SPEED COMPATIBLE CON EL EQUIPO DESCRITO EN LA PARTIDA 44	Pieza	2	0.00	12	-
49	TARJETA DE MEMORIA DE 64 GB SD HIGH SPEED. COMPATIBLE CON EL EQUIPO DESCRITO EN LA PARTIDA 43	Pieza	2	0.00	12	-

INSTITUTO NACIONAL DE TRANSPARENCIA, ACCESO A LA
INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES



Instituto Nacional de Transparencia. Acceso a la
Información y Protección de Datos Personales

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

50	GRABADORA DE SONIDO PORTÁTIL PROFESIONAL	PIEZA	1	0.00	12	-
51	MICRÓFONO DE CAÑA NTG1	PIEZA	1	0.00	12	-
52	DIGITAL JUICE PRO	Licencia	1	0.00	12	-
53	GRABADOR, REPRODUCTOR Y MONITOR.	PIEZA	1	17,400.00	12	208,800.00
54	Disco duro de estado sólido de 512 gb. Modelo ts512gmsa370	PIEZA	2	5,800.00	12	69,600.00
55	Bateria genérica tipo nppf-90	PIEZA	2	0.00	12	-
56	Maleta de transporte para samurai	PIEZA	1	0.00	12	-
62	MALETA DE ACARREO P/CAMARA	PIEZA	2	0.00	12	-
63	ADOBE CREATIVE SOFTWARE	PIEZA	2	0.00	12	-
64	FINAL CUT PRO X SOFTWARE	PIEZA	2	0.00	12	-
65	MOTION SOFTWARE	PIEZA	2	0.00	12	-
66	COMPRESSOR 4 SOFTWARE	PIEZA	2	0.00	12	-
67	TOAST DVD	PIEZA	2	0.00	12	-
COSTO DE ARRENDAMIENTO				459,360.00		5,512,320.00

Equipo integral 2015	Costo Anual Arrendamiento Equipo (12 meses)	Costo acumulado total por Arrendamiento proyectado		
		1	2	3
Iluminación, grabación, video, edición y fotografía.* *Las características se encuentra descritas en el cuadro anterior	5,512,320.00	5,512,320.00	11,024,640.00	16,536,960.00

*El costo mensual del arrendamiento del equipo integral de iluminación, grabación, video y edición, sin opción a compra, incluye los costos por el uso de licencias y programas de software para la edición y producción de materiales, así como su respectivo mantenimiento.

Como se puede observar en el cuadro, el costo del arrendamiento es superior al costo total de adquisición del equipo integral de iluminación, grabación, video, edición y fotografía (4 millones 259 mil 100 pesos), en 1 millón 253 mil 220 pesos más, que representan un 29.42% de más, en el segundo año, es superior por un importe de 6 millones 765 mil 540 pesos más, que representan un 158% de más, para el tercer año, es superior por un importe de 12 millones 277 mil 860 pesos, que representan un 288% de más

Es importante hacer notar que el arrendamiento no cotizo lo relacionado con el equipo de fotografía y sus complementos, así como las memorias para la cámara de video y sus accesorios para la transportación, toda vez que son accesorios de bajo costo en el que su arrendamiento se encontraría por encima del valor de adquisición, debido a las condiciones de seguridad que implica la transportación y el manejo durante los eventos institucionales.



Alternativa 2:

La DGCSO podría continuar desarrollando sus actividades con el equipo y la calidad de producción de las sesiones del Pleno que tiene actualmente, sin invertir recursos durante el próximo ejercicio, sería necesario considerar que ese equipo contaría con dos años de uso, por lo tanto, un mayor riesgo de errores y fallas durante la producción, sin contar que no estaría disponible durante su mantenimiento preventivo.

Por lo que respecta a los eventos institucionales indispensables para la difusión del quehacer institucional, la opción sería ejecutar un procedimiento para la contratación del servicio de pre-producción, realización y post producción en vivo. Sin embargo, económicamente la contratación del servicio de pre-producción, realización y post producción en vivo no resulta viable para el INAI, como se muestra en el siguiente cuadro:

Servicio	Numero de sesiones	Costo unitario con IVA incluido	Total a erogar por sesiones
Eventos institucionales	47 (se proyecta la realización de 1 por semana)	\$189,776.00	8,919,472.00

En comparación, el total a erogar por el servicio de pre-producción, realización y post producción en vivo de eventos institucionales para el ejercicio de 2016, considerando que existe por lo menos un evento institucional cada semana, representa 109% del valor de la adquisición del equipo considerando que únicamente pudiéramos cubrir el 47 eventos.

Alternativa 3 y de Solución Viable:

De las opciones antes expuestas, de arrendamiento de equipo sin opción a compra y de la contratación de servicios de pre y post-producción únicamente de los eventos institucionales, se colige que comparativamente con la opción de adquirir el equipo resulta más conveniente esta última.

Lo anterior atendiendo básicamente a los criterios económicos, que fueron demostrados en cuanto al gasto por cada uno de ellos, frente a la inversión a realizar con la adquisición del equipo. Por lo tanto, la opción de compra resulta más viable.

Es conveniente mencionar que la adquisición del equipo permitirá una mayor flexibilidad y respuesta eficiente a los requerimientos de servicios en materia de transmisiones, sin tener que depender de un tercero para atender en tiempo y forma dichos requerimientos.

Con la adquisición del equipo el patrimonio del INAI, se verá incrementado por la inversión realizada en activos fijos y al mismo tiempo se tendrá un equipo considerado de punta dentro de los desarrollos tecnológicos en materia de este tipo de transmisiones.



Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la
Información y Protección de Datos Personales

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

La opción antes descrita permite a la Dirección General de Comunicación Social y Difusión contar con equipo para llevar a cabo la cobertura informativa total de las sesiones del Pleno del Instituto y los eventos institucionales, foros que representa una herramienta indispensable para la obtención de la información que se utiliza para la elaboración de materiales de divulgación institucional (comunicados y/o de prensa, notas informativas, material de corte periodístico, etc.).

El equipo integral de iluminación grabación, video, edición y fotografía que se pretende adquirir es:

PARTIDA	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDA D	PRECIO TOTAL (CON IVA) PESOS	PARTIDA PRESUPUESTAL	Referencia Cotizaciones
1	SISTEMA DE EDICION PORTATIL Retina 15" procesador 2.8 ghz intel core i7 memoria 16 gb 1600 mhz ddr3 gráficos intel iris pro 1536 mb,	PIEZA	1	87,208.80	51501 BIENES INFORMATICOS	Apartado cotizaciones, pagina 16, numeral 1
2	SISTEMA DE EDICION Intel xeon e5 12 núcleos de 2.7 ghz con 30 mb de caché l3 32 gb (4 de 8 gb) de memoria ddr3 ecc de 1866 mhz• almacenamiento de sistema flash de 512 gb doble gpu amd firepro d500 con 3gb de vram gddr5 cada uno• basado en pcie• incluye: display apple thunderbolt display de 27" pantalla plana teclado apple keyboard con teclado numerico mouse magico de apple interfase para audio/video thunderbolt io 4k modelo: aji0xt.	PIEZA	1	267,932.16	51501 BIENES INFORMATICOS	Apartado cotizaciones, pagina 16, numeral 2
3	INTERCOMUNICACIÓN INALAMBRICA Sistema de para 5 usuarios (uno fijo y 4 móviles) incluye: (1) bs210 estación base de 2 canales con 2 antenas, fuente de alimentación, cable de ac (4) bp210, beltpack de 2 canales con 2 baterías recargables bat 41 y funda de transporte (5) hs15 diadema con un auricular y micrófono (5) ac4a, (1) cargador de baterías con 4 puertos de carga y fuente de alimentación.	PIEZA	1	636,892.20	52101 EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	Apartado cotizaciones, pagina 7, numeral 1
4	ARREGLO DE DISCOS DUROS DE 8 TB DE CAPACIDAD MODELO OWC 8.0 TB	PIEZA	2	39,400.56	51501 BIENES INFORMATICOS	Apartado cotizaciones, pagina 16, numeral 3
5	CHROMA-KEY GREEN SHEET BACKDROP 10' X 24' (3.05 X 7.32 MTS) Tela chroma medida 3.05 x 7.32 mts con soporte tipo porteria y bolsa para transportación	PIEZA	1	10,198.53	51501 BIENES INFORMATICOS	Apartado cotizaciones, pagina 14, numeral 1
6	REFLECTOR DIMMEABLE REFLECTOR DE LED DIMMEABLE (DE 2 LAMPARAS) Equipo de iluminación de luz suave, optimizado para la captura de imágenes, diseñado para satisfacer los estrictos estándares del cine y de la producción. Con una salida de luz suave equivalente a 4k, ofrece un CRI mayor a 95 y con un ángulo del haz de 160°. Tecnología de fósforo remoto, que elimina las limitaciones del LED en precisión de color, debido a que no depende del LED como fuente de iluminación, si no de los paneles de fósforo independientes que emiten luz de alta calidad, le permiten lograr una variedad de temperaturas de color con un solo accesorio y que no cambia con el tiempo. Temperatura de color: 2700k, 3200k, 4300k, 5600k, 6500k. Horas de vida: 35,000 horas, L70 nominal. Consumo: 450w.	PIEZA	4	363,411.25	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 14, numeral 2

INSTITUTO NACIONAL DE TRANSPARENCIA, ACCESO A LA
INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES



Instituto Nacional de Transparencia. Acceso a la
Información y Protección de Datos Personales

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

7	REFLECTOR DIMMEABLE REFLECTOR DE LED DIMMEABLE Entrada: 12-32 vdc input, 120 watts, salida: 5,000 lumens, medida: 9.4" x 7.3" x 3" (240mm x 186mm x 78mm), peso: 2.2 kg (4.9 lbs.), puerto ethercon dmx 35,000 horas vida, cero emisión de luz uv, resistente a la intemperie, disponible en colores de temperatura 2700k, 3200k, 4300k, 5600k, 6500k, chroma verde y chroma azul, dispersión del haz de luz de 160°, pequeño y ligero, sin parpadeo en cualquier velocidad de cuadro, funcionamiento totalmente silencioso, control de dmx: 0-100%, 80/20 ranuras de montaje t-slot para una máxima flexibilidad yoke desmontable, entrada de alimentación xlr.	PIEZA	2	119,844.52	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 14, numeral 3
8	REFLECTOR DIMMEABLE DE LED DIMMEABLE Modelos de 50w y 90 w (equivalentes a 650 w y 1000w, enfoque de haz (concentrado o difuso) 5600°k o 3200°k, alimentación por cable o batería de li-ion, regulador con intensidad 0-100% control DMX integrado, pantalla LCD, libre de parpadeos para video, lentes de fresnel.	PIEZA	4	76,319.51	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 14, numeral 4
9	CONSOLA DE 48 CANALES Entrada y salida dmx, udb p/software etc control remoto inalámbrico para el dimmeo de intensidad de reflectores, incluye: (1) sensor infrarojo g6flt256 (10) cables para control dmx con conectores xlr de 5 pines (macho-hembra) de 3 mts de longitud (g6flt063) (1) cable para control dmx con conectores xlr de 5 pines (macho-hembra) de 30 mts de longitud (g6flt171).	PIEZA	1	39,898.34	52101 EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	Apartado cotizaciones, pagina 14, numeral 5
10	LED TRAVEL KIT Equipo de iluminación (temperatura regulable 3000-5600 °k) de led con dimmer integrado, control de temperatura de 3000 a 5600 °k, cri mayor a 95, consumo de 90 watts. Incluye 3 equipos, 3 cortadoras, 1 caja suavizadora de luz con anillo adaptador, 3 eliminadores, 3 tripies y maleta de acarreo	PIEZA	1	54,677.42	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 14, numeral 6
11	DOLLY TRABAJO PESADO P/ESTUDIO Resistente Profesional carro negro de estudio. Para configuraciones de estudio. Compacto, rápido y fácil de configurar. Equipado con mecanismo de seguimiento de bloqueo y guardias de cable (regulables en altura). Garantiza movimientos en línea recta con direcciones orientables bloqueables. De gran tamaño ruedas de doble rueda. Capacidad de carga de 198 libras (90 kg), Peso 24 libras (11 kg)	PIEZA	2	74,612.57	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 11, numeral 17
12	CONVERSOR DE FORMATOS PARA SEÑALES SDI (SMPTE 259M)X Convierte señales sd, hd, 3g y 6g-sdi a señales analogas en componentes hd/sd, (switchables a s-video y compuesto) ntsc y pal con down converter integrado (blackmagic design teranex 2d processor).	PIEZA	1	39,440.00	52101 EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	Apartado cotizaciones, pagina 16, numeral 4

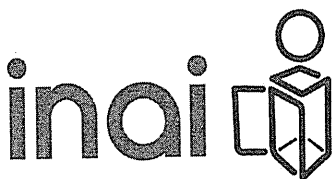


Instituto Nacional de Transparencia. Acceso a la
Información y Protección de Datos Personales

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

13	<p>GRABADORA DIGITAL DE VOZ (PARA REPORTERO) Grabadora Portátil de 2 Pistas, Grabación en Tarjeta SD/SDHC/SDXC hasta 128GB, Tarjeta de Micro SD y Adaptador SD de 4 GB incluidos, Grabación en Formato WAV / BWF con Muestreo a 44.1/48/ 96 KHz y resolución de 16/24 bits, Grabación en MP3 a 32, 64, 96, 128, 192, 256, 320 Kb/s, Micrófono Cardiode Estéreo a Condensador de Alta Calidad Incorporado (XY), Soporta niveles de presión sonora de hasta 120dB, Función Overdub "No Destructiva" que permite grabar una pista sobre la previamente grabada, Control remoto, transferencia de archivos y reproducción en "streaming" vía Wi-Fi., Conexión directa a teléfonos sin necesidad de router. Grabación simultánea en doble formato que permite crear un archivo WAV y otro MP3 al mismo tiempo, Función de Optimización Automática de Niveles (Reductor de Picos & Limitador), Filtro Pasa Bajo con 4 Frecuencias Seleccionables (40/80/120/220Hz), Buffer de pre-grabación de 2 segs, Incremento automático de pistas (por nivel, tiempo restante, manual), Grabación automática por detección del nivel de entrada, Función de añadir marcas automáticas a las pistas (por detección de picos o manual), Reproducción a Velocidad Variable (0.5 a 2.0 veces) en incrementos de 0.1, Reproducción continua de un segmento A-B, División automática de pistas, Efecto Reverb Incorporado, Los archivos creados en computadora pueden reproducirse en la grabadora (sólo formatos compatibles), Altavoz incorporado de 0.3 W, Puerto USB 2.0 para transferencia de archivos y alimentación, Alimentación vía baterías AA, puerto USB o adaptador de AC opcional, Dimensiones (ancho x alto x prof): (52.2 x 155 x 36.6 mm), Peso: 170g con baterías, 123g sin baterías.</p> <p>ACCESORIOS INCLUIDOS Tarjeta Micro SD y Adaptador SD de 4 GB, Cable Mini USB, 4x Baterías AA Manual de usuario Grabadora Portátil de 2 Pistas</p>	PIEZA	7	41,412.00	52101 EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	Apartado cotizaciones, pagina 6, numeral 1
14	<p>DISTRIBUIDOR HDMI DISTRIBUIDOR AMPLIFICADOR PARA SEÑALES HDMI Regenera y ecualiza la señal y la distribuye a 8 salidas idénticas. compatible hdtv. cumple hdcp. soporta hdmi - deep color, x.v.color™, lip sync, cec. reconstruye la señal digital para recorrer grandes distancias. indicadores led de salida activa. alimentación universal - 100-240v ca. tamaño montaje en rack normalizado 19" - 1u. rack "orejas" incluidas.</p>	PIEZA	2	35,298.80	52101 EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	Apartado cotizaciones, pagina 17, numeral 6
15	<p>PANTALLAS DE LED TV LED CON PANTALLA FULL HD 55" Medida en diagonal tipo de pantalla: lcd con resolucio full hd sintonizador (terrestre): atsc entrada rf: 1 entrada de video compuesto: 2 entrada de video por componentes (y/pb/pr): 1 entrada hdmi: 4 entrada de audio analógico: 2 salida de audio digital: 1 salida de audífonos: 1 conexión usb: 2</p>	PIEZA	6	222,720.00	52101 EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	Apartado cotizaciones, pagina 17, numeral 7

INSTITUTO NACIONAL DE TRANSPARENCIA, ACCESO A LA
INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES



Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la
Información y Protección de Datos Personales

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

16	<p>CAMARA GRABADOR TARJETA MEMORIA 3 sensores MOS de 2/3 de pulgada y 2,2 megapíxeles de resolución. Equipada con ranuras microP2, un nuevo tipo de tarjetas P2 de aspecto y compatibilidad con las clásicas SD Card. Grabación de vídeo Full HD progresivo con 10 bits de profundidad, un muestreo de 4:2:2 y flujos de datos de hasta 200 Mbps. Ofrece opciones de grabación con compresión long-GOP con flujos de 25 y 50 Mbps y un modo "proxy" para edición off-line. Puede grabar en otros formatos más antiguos como los DVCPRO HD, DVCPRO50 y DVCPRO o incluso en DV, tanto en PAL como en NTSC. Dispone Wi-Fi, un puerto USB 3.0, conectores HDMI, HD-SDI, 3G-SDI y "genlock", entradas de audio XLR, filtros de densidad neutra y un monitor LCD de 3,5 pulgadas 920.000 píxeles de resolución.</p>	PIEZA	1	508,381.60	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 4, numeral 1
17	<p>VISOR DE LA VIDEOCÁMARA DE ALTA DEFINICIÓN Cuerpo pintado de negro, de alta resolución CRT ofrece una extraordinaria nitidez de la imagen, por lo que se centra más fácil, CRT bajo llamarada hace que la pantalla clara y fácil en los ojos, gran apertura ocular permite ver la pantalla incluso cuando el visor está a cierta distancia de su ojo, ocular es fácilmente desmontable, sistema de imagen se puede cambiar entre 1080/60 y 1080/50 campos dependiendo de la señal de control de la cámara Fuente de alimentación 12 V CC (10,3 a 17 V), consumo de energía 3,8 W, tubo de imagen de 2 " (50.8 mm) de alta resolución de tubo de imagen monocroma, imagen Sistema de grabación 1080 Lines, 50/60 campos seleccionables, ajustes externos: Controles (brillante , contraste, Peaking) , Interruptores (Tally Alto / Off / Low , Zebra on / off), rango de temperatura de funcionamiento 32 a 104 ° F (0 a 40 ° C), funcionamiento de humedad de 85 % o menos (sin condensación), peso 1,65 libras (0,74 kg), dimensiones externas 9.5 x 3.19 x 8.13 " (240 x 80 x 206 mm), embalaje Info, peso del paquete £ 3.55, dimensiones de la caja (LxWxH) 13.5 x 10.6 x 6.7 "</p>	PIEZA	1	84,460.76	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 4, numeral 2
18	<p>LENTE ZOOM SEMISERVO DE 2/3 HD Digi energía: Con la tecnología de radiodifusión convertir rápidamente a digital, componentes State-of-the-art incluyendo un procesador RISC de 32 bits en la lente, una CPU en cada demanda servo, codificadores ópticos y dispositivos de comunicación serie de alta velocidad, junto con el circuito de control digital de nuevo desarrollo, proporcionar 13 bits de precisión en el zoom y el control de enfoque, así como una variedad de nuevas funciones. Quick Zoom digital: La velocidad del zoom rápido 0.7 segundos de extremo a extremo. Zoom Rápido prevé un movimiento de zoom rápido de la posición de teleobjetivo para comprobar el enfoque con la simple pulsación de un botón. Al soltar el botón devuelve el objetivo a la posición de zoom seleccionado previamente. HD Digital Especificaciones: Cámara Formato: 2/3 "Distancia focal: 7,6 - 130 mm, Zoom Rango: 17 x, Apertura máxima relativa:- 1: 1,8 (7,6 - 102mm) - 1: 2.3 (130 mm), Fotométrico Abertura máxima T-No .: - 1: 1,9 (7,6 -102mm)- 1: 2.5 (130 mm), M.O.D. desde el plano de imagen: 0.84m. M.O.D. del Frente de la lente: 0.6m, Dimensión del objeto en M.O.D. / 16: 9 Relación de aspecto:- 7,6 mm 696 x 392mm - 130 mm 43 x 24 mm, Campo de visión angular / 16: 9:- 7,6 mm 64 ° 30 'x 39 ° 03' - 130 mm 4 ° 13 'x 2 ° 23', Macro: Disponible, Rosca de filtro: M82 x 0,75, Diámetro x Longitud: 85 x 203 mm / 3,35 x 7,99 ", Peso (Parasol excluido): 1,43 kg / 3,15 libras.</p>	PIEZA	1	256,498.27	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 11, numeral 4

INSTITUTO NACIONAL DE TRANSPARENCIA, ACCESO A LA
INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES



Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la
Información y Protección de Datos Personales

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

19	<p>TRIPOD ADAPTOR</p> <p>Es una placa de montaje de la cámara de liberación rápida. Esta placa permite la videocámara para liberar del soporte y se utilizará mano de una manera muy fácil y rápida. Se vuelve a unir al trípode igual de rápido y fácil.</p>	PIEZA	1	6,270.96	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 4, numeral 3
20	<p>BATERIA ION-LITIO 14.6 W/H, 14.5 V/ 9.8 Ah, C/STATUS DISPLAY 643.00 5,787.00 DE 5 LEDES, MAXIMA CORRIENTE DE DESCARGA 10A @ 120W Capacidad 146wh, capaz de manejar cargas de hasta 10a / 120w, (2) salidas de 50w d-tap (no regulado), (1) de salida usb 5v (apagado automático después de 30 minutos de inactividad), 5 led indicador de alimentación, capacidad de la batería 14.8v, 9.8ah, 146wh, max. voltaje de salida 16.8v dc, voltaje nominal 14.8v dc, corriente de descarga máxima 10a / 120w (a 104 ° f o menos) 7.9a / 95w (en 104 ~ 113 °f), d-tap m4.1a / 50w cada uno, usb 1a / 5w, fin voltaje 12v (auto protección de corte), protección de la batería, inversión del sujeto pasivo, sobre carga (reajustar), durante la descarga (reajustar), sobre corriente (reajustar), protección de la temperatura, temperatura ambiente, dimensiones 3,82 (w) x 5.75 (h) x 2,32 (d) pulgadas, peso 2.31lbs aprox.</p>	PIEZA	5	77,894.00	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 4, numeral 11
21	<p>CARGADOR SECUENCIAL MULTIFORMATO DE DOS C TIPO ENDURA MONTAJE V, C/FUENTE ALIMENTACION 60W</p> <p>Cargador rápido con un built-in 60w fuente de alimentación. hasta dos baterías de li-ion endura v-montaje se pueden cargar en 5 horas.</p>	PIEZA	1	13,606.80	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 4, numeral 13
22	<p>CABLE DC, 4PIN- 4 PIN TIPO XLR DE 10 Cable de extensión de potencia 10'. Cuenta con un conector macho de 4 pines XLR en un extremo y un conector de 4 pines XLR hembra en el otro extremo. Esto permite al usuario extender la distancia entre la fuente de alimentación y el equipo de un extra de 10'.</p>	PIEZA	1	1,084.60	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 4, numeral 14
23	<p>SOPORTE DE MONTAJE P/RECEPTORES INALAMBRIC</p> <p>Receptor inalámbrico de montaje o accesorio en la parte lateral o posterior, se monta directamente a un v-mount existente, soporte retráctil permite a todas las baterías idx de montar, incluso en powerlink, potencia de salida d-tap disponible en la placa de la batería.</p>	PIEZA	1	14,001.20	52101 EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	Apartado cotizaciones, pagina 4, numeral 9
24	<p>FUENTE DE ALIMENTACION DE 100 W, MONTAJE V/ XL</p> <p>Fuente de alimentación de ca que se monta directamente en videocámaras con la tecnología v-mount. el ac-100 también funciona como una fuente de alimentación de escritorio para monitores y cuenta con el modo de base de alimentación. esta fuente de alimentación se ejecuta silenciosamente a bajas cargas y tiene una temperatura activado ventilador de bajo ruido en cargas más altas, v-mount, esta fuente de alimentación se puede montar directamente a v-mount de la cámara. 4-pin xlr, el conector de 4 pines xlr salidas de la cámara y el equipo de energía cuando una conexión v-mount modo powerbase, proporciona potencia de cc cuando ca no está disponible de la batería, fuente de alimentación 15 vdc @ 6.6a, conexiones / tipo de interfaz v-mount, requisitos de alimentación 100-240 vac, 50 o 60 hz, dimensiones (wxhxd) 4 x 1,5 x 6 3/8", 10,1 x 3,7 x</p>	PIEZA	1	11,220.68	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 4, numeral 16

INSTITUTO NACIONAL DE TRANSPARENCIA, ACCESO A LA
INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES



Instituto Nacional de Transparencia. Acceso a la
Información y Protección de Datos Personales

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

25	<p>DRIVE P2 PARA PC (1 SLOT)</p> <p>Es un peso ligero, de bajo costo unidad P2 1-ranura compacta. Este dispositivo compacto es impulsado por el poder autobús desde una interfaz USB 2.0. Permite ahorro de espacio, operación de alta movilidad cuando se combina con un ordenador portátil o un MacBook. Carga datos de una tarjeta P2 a una velocidad de transferencia de 30 MB / s *, y viene con el software del controlador para Windows (XP / Vista / 7) y Mac OS X (10.5 / 10.6 / 10.7 / 10.8). Soporta todos los tamaños de la tarjeta P2, P2 formatos y velocidades de fotogramas en HD y SD. Con una tarjeta de 64 GB P2 insertado, el PCD2 puede ofrecer acceso inmediato a más de cuatro horas de DVCPRO, dos horas de DVCPRO 50 o AVC-Intra 50, o más de una hora de DVCPRO HD o AVC-Intra 100 de contenido. Está a sólo 25,5 mm (1-1 / 16 ") de espesor y pesa 200 g (0,4 libras).</p>	PIEZA	1	9,356.62	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 11, numeral 8
26	<p>WIRELESS MODULE USED WITH AJ-SFU SOFT</p> <p>Permite la entrada de metadatos / visualización y representación reproducción en iPads, iPhones y ordenadores más de wi-fi., el sistema inalámbrico se puede combinar con una cámara para transferir información. Desde su cámara a su PC, iPhone o iPad. Texto de entrada de notas y visualización de miniaturas le permiten grabar notas y clips de etiquetas con el fin de agilizar el proceso de edición.</p>	PIEZA	1	3,562.36	51501 BIENES INFORMATICOS	Apartado cotizaciones, pagina 11, numeral 6
27	<p>CUBIERTA DE LLUVIA PARA ADAPTARSE A UNA VIDEOCÁMARA</p> <p>Protector de lluvia original utilizado con la mayoría de las videocámaras.</p>	PIEZA	1	5,383.56	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 4, numeral 8
28	<p>LAMPARA PORTATIL 1450 LUX, 6-17 VOLTS CD, TEMPERATURA COLOR 4500/3200° K, DIMMER INTERCONSTRUIDO, C/CORTADORAS Y FILTRO, INCLUYE: CABLE DC D-TAP, ZAPATA DESLIZABLE Y MALETA, COMPATIBLE C/BATERIAS SSL-JVC50 Tipo de lámpara 10 x led, temperatura de color 4500k 3200k (con filtro incluido), brillo @ 1450 lx 1 m, beam estándar ángulo: 90 °, spotlight: 45 °, dimmer respuesta 100 al 0%, zapato tipo de montaje frío, voltaje de entrada 6,0 a 17,0 v cc, consumo de energía 16w max., conector de alimentación d -tap, np -f970 tipo de sony, dimensiones (an x p) 4,25 x 5,07 x 5,90 " (108 x 129 x 150 mm), peso aprox. 1,03 libras (470 g).</p>	PIEZA	2	19,325.60	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 4, numeral 12
29	BATERIAS SSL-JVC50	PIEZA	2	17,748.00	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 6, numeral 3
30	CARGADOR DE BATERIAS SSL-JVC50	PIEZA	1	7,454.16	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 6, numeral 4



Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la
Información y Protección de Datos Personales

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

31	SISTEMA RECEPTOR PORTATIL Y TRANSMISOR ENCHUFABLE A MICROFONOS DE MANO Receptor inalámbrico portátil 5PM, Patentado-expansión de referencia de audio para sonido cristalino. Selección automática de frecuencia para localizar una frecuencia abierta en el toque de un botón, Configuración automática del transmisor para sincronizar al instante el transmisor a la frecuencia del receptor LED de encendido con indicador de batería baja, RF LED para indicar sincronización transmisor cuando se ilumina, Ancho de banda de 24 MHz, Soporte para hasta 20 sistemas compatibles simultáneamente, Receptor de control de nivel de salida para gestionar la salida de la cámara / mezclador, Salida de cable TA3F a cualquiera XLR o 1/8 "conectores (incluido), Antenas de diversidad para la recepción coherente de transmisión de la señal, Zapato de la cámara de montaje (incluido), FP3 transmisor plug-on, Configuración automática del transmisor para sincronizar al instante el transmisor a la frecuencia del receptor, LED indicador de bloqueo de control, sincronización de RF IR, indicador de batería baja, Ganancia de entrada de audio para el ajuste del nivel de audio, Indicador de nivel de entrada de audio de tres etapas. Transmisor de cuerpo FP1, receptor portátil FP5, micrófono de solapa WL 183, clip de corbata, soporte de cámara cable de audio TA3F a XLRm, TA3F a cable de audio 3.5mm dual-mono, 4 baterías, dos estuches de vinilo y guía de usuario.	PIEZA	1	21,672.28	52101 EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	Apartado cotizaciones, pagina 4, numeral 18
32	SISTEMA MICROFONOS LAVALIER Y DE MANO INALAMBRICOS, INCLUYE: RECEPTOR, BODY PACK MIC LAVALIER OMNI Y TRANSMISOR CON MICROFONO DE MANO Sistema micrófonos lavalier y de mano inalámbricos, incluye: receptor fp5, body pack fp1, mic lavalier wl183 omni y transmisor con micrófono de mano fp2/sm58. Compatible con baterías AA, 24 MHz en banda de sintonización, 12 Sistemas compatibles por banda (20 al utilizar múltiples bandas)	PIEZA	1	23,861.20	52101 EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	Apartado cotizaciones, pagina 4, numeral 17
33	MICROFONO MANO OMNIDIRECCIONAL, DINAMICO Imán de neodimio para una salida aumentada y una relación señal a ruido maximizada. Respuesta de frecuencia adaptada con aumento de presencia de los rangos medios para una claridad de discurso óptima. El patrón polar omnidireccional elimina la necesidad de colocar el micrófono en posiciones complicadas. Montura aislante interna para un ruido de manejo más bajo. Rejilla de malla a prueba de agua que rechaza el agua en condiciones climáticas adversas. Incluye pantalla anti-viento para reducir la captación del ruido del viento y la descarga. Cómodo al tacto. De apariencia elegante, ideal para aplicaciones frente a cámara. Respuesta de frecuencia: 50 a 12.000 Hz. Tipo Dinámico, Respuesta de Frecuencia 50 a 15,000 Hz, Patrón polar Omnidireccional, Impedance Baja 300 ohmios (real), Nivel de salida Voltaje de circuito abierto: -51.5 dBV/Pa* (2.7 mV) *1 Pascal = 94 dB NPS.	PIEZA	1	2,563.60	52101 EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	Apartado cotizaciones, pagina 4, numeral 19
35	TARJETA DE MEMORIA PCMCIA 32 GB Tarjeta de memoria de estado sólido de 32GB etiqueta plateada, Velocidad de transferencia 1,2 Gbps, 256 min en DVCPRO, 128 min en DVCPRO50, 64 a 128 min en DVCPROHD, 128 min en AVC-Intra 50M, 64 min en AVC-Intra 100M.	PIEZA	4	46,460.32	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 6, numeral 2
36	SISTEMA TRIPIE, CON CABEZA RHP75, MANERAL PH -8B, TRIPIE DOBLE ETAPA RT50B, ESTRELLA A NIVEL PISO SP-2B Y MALETA ACARREO RC-70, CAPACIDAD DE CARGA DE 17 KG. Cabeza rhp75, maneral ph -8b, tripie doble etapa rt50b, estrella a nivel piso sp-2b y maleta acarreo rc-70, capacidad de carga de 17 kg.	PIEZA	1	83,317.10	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 11, numeral 16

INSTITUTO NACIONAL DE TRANSPARENCIA, ACCESO A LA
INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

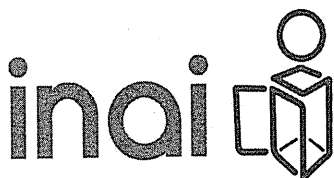


Instituto Nacional de Transparencia. Acceso a la
Información y Protección de Datos Personales

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

37	SISTEMA DE PRODUCCION, TRICASTER TM46o MULTI-STANDARD Con 4 entradas simultaneas de video bnc (sdi-hd 1080i- sd) en cualquier combinacion hd-sdi, sdi, s-video ó video compuesto y audio xlr digital y embeded 2 entradas en directo a través de la conexión gigabit 4 fuentes multimedia digitales integradas para video, gráficos y sonidos, (2 ddrs, gfx and sound) + 15 buffers con 30 sets virtuales integrados vectorscopio y forma de onda incorporados, entre el software incluido tiene "speed edit" para edicion rapida integra multidisplay de todas la entradas y fuentes externas con un navegador de web integrado 2 salidas simultaneas hd y sd, en cualquier combinacionhd.sdi ó sdi produce sets virtuales con capacidad de zoom salida hdmi asignable y capacidad para operarse a doble monitor grafico con disco de 3tb integrado incluye teclado, mouse chasis industrial montable en rack (2 ru) incluye: (1) panel de control externo (control de superficie) tc46ocs (2) monitor de trabajo de lcd de 22" xga (1) software tricaster virtual set editor vse con 2 licencias vse2.5	PIEZA	1	549,990.80	52101 EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	Apartado cotizaciones, pagina 5, numeral 27
38	LENTE 15-85 MM ZOOM EF-S Estándar de alto rendimiento y multifuncional de 5,6x y equivalente a 24-136 mm. Estabilizador de imagen de 4 pasos. Detección automática del movimiento de barrido y del tripode. Distancia mínima de enfoque de 0,35 m. Lentes ud y esféricas. Revestimientos súper spectra. Abertura de 7 palas. Parasol opcional	PIEZA	1	16,240.07	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 9, numeral 7
39	LENTE 18-135 MM ZOOM EF-S DE ALTA POTENCIA, MULTIFUNCIONAL Y EQUIVALENTE A 7,5X, 29-216 MM. ESTABILIZADOR DE IMAGEN DE 4 PASOS. DETECCIÓN AUTOMÁTICA DEL MOVIMIENTO DE BARRIDO Y DEL TRÍPODE. DISTANCIA MÍNIMA ENFOQUE DE 0,45 M. LENTES UD Y ASFÉRICAS. REVESTIMIENTOS SÚPER SPECTRA. ABERTURA CIRCULAR DE 6 PALAS. PARASOL OPCIONAL	PIEZA	1	10,438.84	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 9, numeral 7
40	LENTE 70-200 MM 2.8 ULTRASONIC. TELEOBJETIVO CON ZOOM DE LA SERIE L DE ALTO RENDIMIENTO. APERTURA F/2,8 PARA RENDIMIENTO EN CONDICIONES DE ESCASA ILUMINACIÓN. ESTABILIZADOR DE IMAGEN DE 4 PASOS. ELEMENTOS DE OBJETIVO DE FLUORITA Y UD. DISTANCIA MÍNIMA DE ENFOQUE DE 1,2 M. RESISTENTE AL AGUA Y AL POLVO. APERTURA CIRCULAR DE 8 HOJAS. MOTOR DE ENFOQUE AUTOMÁTICO USM DE TIPO ANILLO	PIEZA	1	41,411.01	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 9, numeral 7
41	LENTE EF 16-35 MM 2.8 USM. CONSTRUCCIÓN Y ÓPTICA DE LA SERIE L. ABERTURA F/2,8 EN TODO EL RANGO DEL ZOOM. ENFOQUE AUTOMÁTICO RÁPIDO Y SILENCIOSO. ELEMENTOS DEL OBJETIVO: UD Y ASFÉRICOS. REVESTIMIENTO SUPER SPECTRA. ABERTURA CIRCULAR PARA CREAR UN EFECTO DIFUMINADO "BOKEH" EXCELENTE. TRANSFERENCIA DE LA INFORMACIÓN DE DISTANCIA AL SISTEMA E-TTL II	PIEZA	1	31,831.13	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 9, numeral 7
42	FLASH COMPATIBLE CON EL EQUIPO DESCRITO EN LA PARTIDA 43 . DE DISPARO POR RADIO CON ALCANCE DE 30 M. CON FUNCIÓN ESCLAVA ÓPTICA INTEGRADA Y DISPARO REMOTO DE LA CÁMARA. CONTROL DE FLASH GIRATORIO Y DE REBOTE CON CABEZAL DE ZOOM DE 20-200 MM. NÚMERO GUÍA 60 (M, 100 ISO, A 200 MM). FILTROS DE CORRECCIÓN DE BALANCE DE BLANCOS Y RECICLAJE RÁPIDO Y SILENCIOSO	Pieza	2	21,379.03	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 9, numeral 7

INSTITUTO NACIONAL DE TRANSPARENCIA, ACCESO A LA
INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES



Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la
Información y Protección de Datos Personales

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

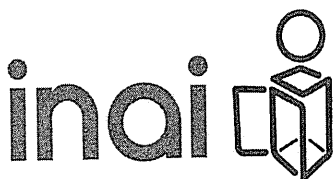
43	CÁMARA CON SENSOR CMOS APS-C DE 20,2 MEGAPÍXELES Y EL PROCESADOR DIGIC 5+. SISTEMA AF CON 19 PUNTOS DE ENFOQUE TIPO CRUZ Y DISPAROS EN SERIE A 7 FPS A ALTA RESOLUCIÓN. GRABACIÓN DE VIDEOS FULL HD CON ENFOQUE AUTOMÁTICO Y TECNOLOGÍA DUAL PIXEL CMOS AF. CONEXIÓN WIFI. SENSIBILIDAD ISO DE 12.800 (H: 25.600). PANTALLA TÁCTIL DE ÁNGULO VARIABLE	PAQUETE	1	18,790.96	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 9, numeral 7
44	MONOPIE TRIPOD PARA EOS FABRICADO EN ALEACIÓN DE MAGNESIO Y ALUMINIO. PESO DE 400G Y CAPACIDAD DE CARGA DE 8KG. ALTURA MÁXIMA DE 1,45 M.	PIEZA	2	16,170.40	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 5, numeral 23
45	BACKPACK CINEBAGS Mochila de cámara muy versátil, con un interior personalizable para llevar cámaras, lentes, accesorios y una MacBook Pro de hasta 15". Es lo suficientemente grande como para llevar un paquete completo de cámara	PIEZA	2	15,532.98	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 9, numeral 35
46	BATTERY GRIP COMPATIBLE CON LA CÁMARA . DISPARADOR VERTICAL, DIAL PRINCIPAL, . CAPACIDAD DE HASTA DOS LP-E6 BATERÍAS O PILAS AA 6PCS, BATERÍA: 1 O 2 BATERÍAS LP-E6 O 6PCS AA / LR 6 PILAS ALCALINAS INTERRUPTOR: INTERRUPTOR DE CÁMARA DE TEMPERATURA DE ALIMENTACIÓN: 0 ° C 40 ° C HUMEDAD DE FUNCIONAMIENTO: 85% O MENOS DIMENSIONES: APROX .150.1 (W) X116.7 (H) X84.9 (D) MM PESO: APPROX.248.8 G. CON 2 BATERIAS INCLUIDAS.	Pieza	2	7,641.18	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 9, numeral 7
47	BATTERY GRIP PARA CANON EOS 5D MARK III. EMPUÑADURA-BATERÍA BG-E11 ERGONÓMICA DUPLICA LA DURACIÓN DE LA BATERÍA CON DOS PILAS LP-E6 ADICIONALES, CON LA FLEXIBILIDAD AÑADIDA DE PODER USAR TAMBIÉN PILAS AA EN CASO DE EMERGENCIA. DOBLES CONTROLES DE ACTIVACIÓN DEL AF, PUNTO DE ENFOQUE Y BLOQUEO AE, ADEMÁS DE UN SEGUNDO MULTICONTROLADOR Y OTRO DIAL DE CONTROL. CON 2 BATERIAS INCLUIDAS.	Pieza	1	5,785.41	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 9, numeral 7
48	TARJETA DE MEMORIA DE 32 GB COMPACT FLASH HIGH SPEED COMPATIBLE CON EL EQUIPO DESCRITO EN LA PARTIDA 44	Pieza	2	4,495.86	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 9, numeral 7
49	TARJETA DE MEMORIA DE 64 GB SD HIGH SPEED. COMPATIBLE CON EL EQUIPO DESCRITO EN LA PARTIDA 43	Pieza	2	3,166.80	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 9, numeral 7



Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la
Información y Protección de Datos Personales

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

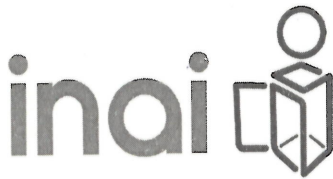
50	<p>GRABADORA DE SONIDO PORTÁTIL PROFESIONAL Chasis de aluminio con alta resistencia a impactos, grabación en tarjeta de memoria sd (tarjeta sd de 2 gb incluida), grabación en formato wav con muestreo a 44.1 / 48 / 96 khz a 16 / 24 bits, grabación de mp3 a 32, 64, 96, 128, 192, 256 ó 320 kbit/s muestra títulos de pistas en mp3, cuatro micrófonos: 2 x estéreo cardioides y 2 x omnidireccionales con calidad mejorada, pre-amplificador de micrófonos de alta calidad (-58 dbu to +2 dbu), 2 entradas para micrófonos externos xlr con phantom power (incluyen seguro para evitar que el conector xlr se desprenda), entradas de línea balanceadas a +4dbu (+2.4 dbu m'x) vía conectores xlr, entradas digitales spdif, salida de audífonos independiente con control de nivel, entradas /salidas de, línea estéreo independientes con conectores de 3.5 mm, altavoz incorporado para monitoreo directo, filtro pasa-bajos (40, 80 y 120 hz), control automático de ganancia análogo, limitador análogo para prevenir "clipping", pitch control (-50% hasta +16%), audición a velocidad variable sin cambiar la nota (pitch), función "auto recording" que permite iniciar la grabación cuando la señal alcanza cierto nivel, función "overdub" que permite añadir sonidos, narraciones o instrumentos sobre la grabación previamente realizada. Función de eliminación de espacios de silencio durante grabación (no divide ni crea archivos adicionales), buffer de pre-grabación que permite comenzar a grabar 2 segundos antes de presionar la tecla de grabación, función de grabación retardada que inicia la grabación 0.3 segundos después de presionar la tecla rec para no, captar el sonido del teclado, reproducción de carpeta y lista de archivo, orificio de montaje para tripie</p>	PIEZA	1	9,662.80	52101 EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	Apartado cotizaciones, pagina 5, numeral 26
51	<p>MICRÓFONO DE CAÑA NTG1 Calidad de sonido broadcast. Rugged metal construction. Filtro de dos pasos. (flat/80hz). Peso - 105g (3 oz.). Patrón polar: super-cardioide. Máxima presión sonora: 131 db. Nivel de ruido propio: 18 dba. Respuesta en frecuencia: 20 hz í 20khz. Sensibilidad: -36db ±2db re 1v/pa @ 1khz. Rango dinámico: 113db. Impedancia nominal: 50w. Dimensiones largo 219mm diámetro - 22mm. Alimentación: alimentación phantom (48v) o pila de e 1,5v (aa). Conexión de salida: 3 pin xlr, salida balanceada entre pin 2 (+), pin 3 (-) y pin 1 (tierra). Peso: 105 g. Soporte y bolsa. Que incluya zeppelin para micrófono accesorio completo de filtro anti-viento y suspensión elástica. Compatible con cualquier micrófono tipo escopeta de hasta 425 mm de largo. Tamaño 285.00mm de alto x 490.00mm de grosor x 125.00mm de diámetro. Peso 550g. Rode micro boompole. Caña telescópica compatible con zeppelin para micrófono. Caña telescópica de pértiga extensible de aluminio de alto grado que se extiende de 0.84 m (33") a 2.05 m (81"). Rode boompole bag. Bolsa para caña de micrófono. Bolsa para caña telescópica y accesorios. Rode deadcat</p>	PIEZA	1	15,095.59	52101 EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	Apartado cotizaciones, pagina 9, numeral 6



Instituto Nacional de Transparencia. Acceso a la
Información y Protección de Datos Personales

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

52	DIGITAL JUICE PRO EVERYTHING INCLUDED IN STANDARD PLAN, AFTER EFFECTS PROJECTS & TEMPLATES, ANIMATED SHOULDER SETS, HI-RES LAYERED PHOTOSHOP FILES, SPECIAL FX & COMPOSITING FOOTAGE, MULTI-TRACK MUSIC, HI-DEFINITION SOUND EFFECTS, FINAL CUT PRO X & MOTION PROJECTS, 4K SEAMLESS TEXTURES & PATTERNS, VECTOR DESIGN ELEMENTS, ENTRY-LOOP-EXIT HD LOWER THIRDS, ENTRY-LOOP-EXIT HD OVERLAYS, HD DRAG & DROP OVERLAY FOOTAGE	Licencia	1	16,319.46	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 27, numeral 43
53	GRABADOR, REPRODUCTOR Y MONITOR. Con disco duro de estado sólido para cámaras sdi. Modelo samurai, marca atomos. Atomsmb001 (samurai blade hd rec/play /mon/edit unit, 5" super atom 325 ppi ips touch screen, atomos custom carry case (hard shell), ssd/hss master caddy case x 2, ac battery charger (us,uk,eu,au plugs), hdd/ssd docking station (usb 3.0 only), 9v ac power adaptor (100-240v) battery type, 2600mah battery x1 (np57,n,l) series compatible. Grabador, reproductor y reproductor de producción inteligente por hd-sdi. Combina múltiples dispositivos, monitor externo, tarjeta de captura, reproductor de medios y suite de edición al corte.	PIEZA	1	23,973.34	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 3, numeral 55
54	Disco duro de estado sólido de 512 gb. Modelo ts512gmsa370	PIEZA	2	14,152.00	51501 BIENES INFORMATICOS	Apartado cotizaciones, pagina 3, numeral 56
55	Bateria genérica tipo npfp-90	PIEZA	2	2,154.28	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 3, numeral 57
56	Maleta de transporte para samurai	PIEZA	1	1,933.34	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 3, numeral 58
62	MALETA DE ACARREO P/CAMARA Detalles en piel de venado cuero, forro de microfibra y sistema almohadillado interior que consta de paredes laterales acolchado extra gruesos hechos para transportar y proteger una cámara de video y accesorios. hardware de latón antiguo, bolsillos, dos bolsillos, dos bolsillos de malla exteriores, trípode divisible bolsillo placa, un bolsillo interior de malla, inferior acolchado rígido, fichas de colores en solapas de los bolsillos, opciones de transporte, correa para hombro extraíble, gamuza cubierta unida a un clip giratorio para trabajo pesado, asas de cuero cubierto de suede, protector del visor reforzado, lazo del cinturón de seguridad asegura caso de cinturón de seguridaddivel de salida voltaje de circuito abierto: -51.5 dbv/pa* (2.7 mv) *1 pascal = 94 db nps.	PIEZA	2	45,966.58	52301 CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	Apartado cotizaciones, pagina 11, numeral 9
63	ADOBE CREATIVE SOFTWARE	PIEZA	2	39,440.00	59101 SOFTWARE	Apartado cotizaciones, pagina 17, numeral 8



Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales

INSTITUTO NACIONAL DE TRANSPARENCIA, ACCESO A LA INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y DIFUSIÓN

64	FINAL CUT PRO X SOFTWARE	PIEZA	2	15,776.00	59101 SOFTWARE	Apartado cotizaciones, pagina 17, numeral 8
65	MOTION SOFTWARE	PIEZA	2	2,784.00	59101 SOFTWARE	Apartado cotizaciones, pagina 17, numeral 8
66	COMPRESSOR 4 SOFTWARE	PIEZA	2	2,784.00	59101 SOFTWARE	Apartado cotizaciones, pagina 17, numeral 8
67	TOAST DVD	PIEZA	2	2,784.00	59101 SOFTWARE	Apartado cotizaciones, pagina 28, numeral 1
TOTAL INVERSION EN EQUIPO INTEGRAL INTEGRAL DE ILUMINACIÓN, GRABACIÓN, VIDEO, EDICIÓN Y FOTOGRAFÍA PARA EL EJERCICIO FISCAL 2015				4,259,090.19		

Beneficios de la adquisición del equipo.

Eliminar la dependencia de un proveedor externo para la producción de materiales informativos que se distribuyen a los medios de comunicación, tales como cortes informativos, notas periodísticas, etc.

Cumplir con las actividades sustantivas de la Dirección General de Comunicación Social y Difusión referentes al incremento de las coberturas informativas para la producción de material sobre el quehacer institucional, los cuales se distribuye de manera oportuna a los medios de comunicación.

Realizar la cobertura informativa de todas las actividades institucionales (sesiones del Pleno y eventos institucionales) para la obtención de información, principal insumo para la producción de materiales informativos.

Difundir materiales de informativos a toda la sociedad a nivel nacional relativos al quehacer Instituto Federal de Acceso a la Información y Protección de Datos, con la finalidad de posicionar su imagen como un organismo autónomo resultado de la consolidación de la democracia del país.

ATENTAMENTE


Lic. Leticia Araceli Salas Torres
Director General de Comunicación Social y Difusión